

**UCHWAŁA NR XIX/97/2008
RADY MIEJSKIEJ W GOLINIE**

z dnia 31 stycznia 2008 roku

w sprawie nadania Statutu Domu Kultury w Golinie

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2001 r. Nr 13, poz. 123 ze zm.) **Rada Miejska w Golinie** uchwala:

STATUT DOMU KULTURY W GOLINIE

I. Postanowienia ogólne

§ 1.

Dom Kultury w Golinie, zwany dalej „DK” jest samorządową instytucją kultury utworzoną na mocy uchwały nr XVIII/89/2007 Rady Miejskiej w Golinie z dnia 27 grudnia 2007 r. w sprawie podziału MOKiB w Golinie i utworzenia Biblioteki Publicznej w Golinie oraz Domu Kultury w Golinie.

§ 2.

Podstawą działalności DK są w szczególności przepisy:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. Z 2001 r. Nr 13, poz. 123 ze zm.)
2. Ustawy z dnia 30 czerwca 2005 roku o finansach publicznych (Dz. U. Z 2005 r. Nr 249, poz. 2104 ze zm.).
3. Ustawy z dnia 8 marca 1991 roku o samorządzie gminnym (Dz. U. Z 2001 r. Nr 142, poz. 1591 ze zm.)
4. Niniejszego statutu.

§ 3.

Siedzibą „DK” jest miasto Golina. Terenem działania „DK” jest obszar gminy Golina.

§ 4.

„DK” jest samorządową instytucją kultury.

§ 5.

„DK” posiada osobowość prawną i podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Burmistrza Golinie.

§ 6.

„DK” używa pieczęci podłużnej, zawierającej pełną nazwę oraz dane adresowe.

§ 7.

Nadzór nad „DK” sprawuje Burmistrz Goliny, który zapewnia środki niezbędne dla jego utrzymania oraz prowadzenia działalności statutowej.

II. Zakres działania Domu Kultury

§ 8.

„DK” jako Instytucja Kultury powołany został, aby realizować zadania w zakresie wychowania, edukacji i upowszechniania kultury.

§ 9.

Do podstawowych - statutowych zadań „DK” należy w szczególności:

- 1) rozpoznanie, rozbudzanie i zaspakajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych,
- 2) edukacja kulturalna i wychowanie przez sztukę,
- 3) gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, ochrona i udostępnianie dóbr kultury,
- 4) tworzenie warunków dla rozwoju i organizowanie amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania wiedzą i sztuką,
- 5) tworzenie warunków dla rozwoju i rozpowszechnianie kultury ludowej, folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego,
- 6) czynne wspieranie i uczestnictwo w życiu kulturalnym w gminie i mieście Golina,
- 7) organizowanie imprez kulturalnych, zespołowego uczestnictwa w kulturze,
- 8) szeroka współpraca ze środowiskiem wiejskim w zakresie organizowania, prowadzenia i wspierania życia kulturalnego na wsi, współpraca z Radami Sołeckimi,
- 9) metodyka, instruktaż, szkolenia dla pracowników i amatorskiego ruchu artystycznego,
- 10) prowadzenia kursów, przeglądów i konfrontacji amatorskiego ruchu artystycznego,
- 11) prowadzenie edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży,
- 12) popularyzacja i promocja twórczości artystycznej (teatralnej, filmowej, muzycznej i malarskiej),
- 13) organizowanie kursów języków obcych i kursów tańca,
- 14) prowadzenie kół i sekcji zainteresowań dla dzieci, młodzieży i dorosłych,
- 15) organizowanie ruchu artystycznego (zespoły muzyczne, taneczne, teatralne i inne),
- 16) inicjowanie wspólnie z oświatą przedsięwzięć w zakresie edukacji kulturalnej dzieci i młodzieży.

§ 10.

„DK” może podejmować inne zadania dla zaspokojenia potrzeb kulturalnych mieszkańców gminy Golina.

III. Organizacja Domu Kultury

§ 11.

1. Na czele „DK” stoi dyrektor, który kieruje jego działalnością, reprezentuje „DK” na zewnątrz i jest za niego odpowiedzialny.

2. Dyrektor ustala Regulamin Organizacyjny „DK”, strukturę zatrudnienia oraz inne akty prawne o charakterze wewnętrznym.
3. Dyrektor odpowiada za realizację budżetu „DK”.

§ 12.

Dyrektora powołuje oraz odwołuje Burmistrz Goliny w trybie przewidzianym ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 13.

1. W „DK” zatrudnia się specjalistów z dziedziny kultury, plastyki, muzyki, teatru, tańca, informatyki oraz pracowników administracji i obsługi.

2. Dyrektor „DK” może zatrudnić innych instruktorów - pracowników w zależności od zaistniałych warunków, potrzeb i możliwości.

Dyrektor określa organizację wewnątrz „DK” oraz formy i metody pracy, dokonuje podziału zadań i kompetencji oraz odpowiedzialności pomiędzy podległymi pracownikami.

§ 14.

Dyrektor realizuje zasady polityki kulturalnej, dba o należyty dobór pracowników oraz podnoszenie przez nich kwalifikacji.

§ 15.

Dyrektor ustala plany pracy „DK”, które przedstawia do zaopiniowania Burmistrzowi Goliny i Radzie Miejskiej, z którymi utrzymuje stałą współpracę.

§ 16.

1. Dyrektor „DK” zapewnia kontrolę realizacji ustalonych zadań i przestrzegania przepisów prawa.
2. Dyrektor „DK” może wystąpić do organizatora z wnioskiem o powołanie społecznej Rady Kultury.

IV. Gospodarka finansowa

§ 17.

1. Za gospodarkę finansową „DK” odpowiada dyrektor.

2. „DK” prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej dla instytucji kultury.

3. Podstawą gospodarki finansowej „DK” jest roczny plan finansowy opracowany przez dyrektora „DK”.

4. Działalność „DK” jest finansowana ze środków budżetu Gminy, dochodów własnych, dotacji celowych oraz innych źródeł.

§ 18.

„DK” może pozyskiwać środki na prowadzenie działalności statutowej pochodzące z dobrowolnych wpłat i darowizn, z tytułu najmu i dzierżawy składników majątkowych, środków otrzymywanych od osób fizycznych i prawnych oraz innych źródeł.

V. Postanowienia końcowe

§ 19.

Zmiany w niniejszym statucie mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.

§ 20.

Traci moc uchwała Nr VI/30/99 Rady Miejskiej w Golinie z dn. 11 lutego 1999 r. w sprawie uchwalenia Statutu Miejskiego Ośrodka Kultury i Bibliotek.

§ 21.

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Golinie.

§ 22.

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia z mocą obowiązującą od dnia 01 stycznia 2008 r.

Przewodniczący
Rady Miejskiej
Lech Kwiatkowski